



**PROGRAMA FORMATIVO DE LA ESPECIALIDAD FORMATIVA
EL PERIÓDICO DIGITAL EN LA ESCUELA
SSCE055PO**

PLANES DE FORMACIÓN DIRIGIDOS PRIORITARIAMENTE A TRABAJADORES OCUPADOS

PROGRAMA DE LA ESPECIALIDAD FORMATIVA: EL PERIÓDICO DIGITAL EN LA ESCUELA

DATOS GENERALES DE LA ESPECIALIDAD FORMATIVA

1. **Familia Profesional** SERVICIOS SOCIOCULTURALES Y A LA COMUNIDAD

Área Profesional: FORMACIÓN Y EDUCACIÓN

2. **Denominación:** EL PERIÓDICO DIGITAL EN LA ESCUELA

3. **Código:** **SSCE055PO**

4. **Objetivo General:** Realizar revistas escolares a través de programas específicos de maquetación y técnicas de impresión digital.

5. **Número de participantes:**

Máximo 25 participantes en modalidad presencial.

6. **Duración:**

Horas totales: 30

Modalidad: Presencial

Distribución de horas:

Presencial:..... 30

Teleformación:..... 0

7. **Requisitos mínimos de espacios, instalaciones y equipamiento:**

Contará con los m2 suficientes para albergar el equipamiento específico y la maquinaria necesaria para el desarrollo de la acción formativa

7.1 Espacio formativo:

AULA POLIVALENTE:

El aula contará con las instalaciones y equipos de trabajo suficientes para el desarrollo de la acción formativa.

- Superficie: El aula deberá contar con un mínimo de 2m² por alumno. En caso de que el aula esté equipada con ordenadores , deberá contar con un mínimo de 3m² por alumno.
- Iluminación: luz natural y artificial que cumpla los niveles mínimos preceptivos.
- Ventilación: Climatización apropiada.
- Acondicionamiento eléctrico de acuerdo a las Normas Electrotécnicas de Baja Tensión y otras normas de aplicación.
- Aseos y servicios higiénicos sanitarios en número adecuado.
- Condiciones higiénicas, acústicas y de habitabilidad y seguridad, exigidas por la legislación vigente.
- Adaptabilidad: en el caso de que la formación se dirija a personas con discapacidad dispondrá de las adaptaciones y los ajustes razonables para asegurar la participación en condiciones de igualdad.
- PRL: cumple con los requisitos exigidos en materia de prevención de riesgos laborales

Cada espacio estará equipado con mobiliario docente adecuado al número de alumnos, así mismo constará de las instalaciones y equipos de trabajo suficientes para el desarrollo del curso.

7.2 Equipamientos:

- Pizarra
- Rotafolios
- Material de aula
- 1 ordenador para cada alumno/a conectados en red
- Proyector y pantalla
- Medios audiovisuales

- Mesa y silla para el /la formador/a
- Mesas y sillas para los/las alumnos/as
- Programas específicos de maquetación
- Herramientas de impresión digital
- Herramientas básicas de retoque de imagen.

Se entregará a los participantes los manuales y el material didáctico necesarios para el adecuado desarrollo de la acción formativa

Las instalaciones y equipamientos deberán cumplir con la normativa industrial e higiénico sanitaria correspondiente y responderán a medidas de accesibilidad universal y seguridad de los participantes.

En el caso de que la formación se dirija a personas con discapacidad se realizarán las adaptaciones y los ajustes razonables para asegurar su participación en condiciones de igualdad.

8. Requisitos necesarios para el ejercicio profesional:

(Este epígrafe sólo se cumplimentará si existen requisitos legales para el ejercicio de la profesión)

9. Requisitos oficiales de los centros:

(Este epígrafe sólo se cumplimentará si para la impartición de la formación existe algún requisito de homologación / autorización del centro por parte de otra administración competente.

10. CONTENIDOS FORMATIVOS:

1. Los cambios tecnológicos como herramientas educativas en la escuela. Nuevas formas comunicativas. Análisis de la interface del programa corel draw.
2. Análisis de cada una de las herramientas de diseño.
3. Creación de página maestra y líneas guía.
4. Creación de cuadros de texto.
5. Guardado de archivos en formato '.cdr' y formato '.pdf'.
6. Manejo de herramientas básicas de retoque de imagen con photoshop (clonado, recortado...)
7. Tipos de archivo para enviar a la imprenta.
8. El periódico, base para aplicar una didáctica transversal
9. Analizar el periódico: intenciones, contenidos, técnicas
10. Hacer el periódico en las aulas
11. La evaluación continua mediante el periódico
12. Investigar con el periódico
13. Infografías: instrumentos para el análisis
14. El cuaderno del reportero